



Copyright © King Saud University



تخصيس القصيدة التتريية ، لم يعلم الناظم ، كتبت في  
القرن الثالث عشر الهجرى تقديرا .

٥ ق

٢٧ ص

٥٥٠٢٨٠٠ اسم

نسخة حسنة ، الفواصل بالحمرة ، خطها نسخ معتاد  
الشعر ، العصب التركي والمملوكي ، ادب اللغة  
العربية .  
تاريخ النسخ .

السر

١٩١  
١٦٧  
٥٩٤

لا

١٣

تخمس القصيدة الثرية

١٣

المكتبة العمومية

طابها محمد الحميد الربيع وأولاده

الربيع



|                    |              |
|--------------------|--------------|
| مكتبة جامعة الرياض |              |
| ٤٢                 | الرقم العام  |
| ٩١,٨١٥             | الرقم الخاص  |
| ٥٩٤                | تاريخ الورود |

مكتبة  
السيف في طبع الله  
تعالى عند أمين

٢١٢٩١٦  
٥١٢٩٩١١١٦

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
| مكتبة جامعة الرياض - قسم المخطوطات |  |
| ٦١                                 | اسم الكتاب <b>تجويد التفسير النبوي</b> الرقم |
|                                    | اسم المؤلف                                   |
|                                    | تاريخ النسخ                                  |
| ١٨٧٥                               | عدد الأوراق                                  |
| ٨١١                                | ملاحظات (شعر)                                |



**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**

افدى حبيبا كالقمر نادينه لما سفر يا صاحبه الوجه الاغر  
 عذبت طرفه بالسهر واذبت قلبه بالغم  
 ابلى صدودك جدتي وتركتني في شدتي ومرتجت صفو مودتي  
 واظلت فيها مدتي من بعد بعدك بالكدر  
 حملتني فيك العنا وحرمتني منك المنى واخترت لي مر الحنا  
 وميتت جثمانى الضنا وكحلت جفني بالسهر  
 ما جرم صب ماله اهدى اليك وحاله حتى صرمت وصاله  
 وجفوت صبا ماله عن حسه وجهك مصطبر  
 اولاك قلبا لا يخاف لف في الشدايد والرخا يربو السخا ولا سخا  
 يا قلب ويحك كم تخاف دعي بالفور وكم تغر  
 اصباية طول الزمره في السرطورا والعلت حتى تم تصبوا للحسن  
 والحم تكلف بالاغن من الظبا وبالاغر  
 لولاك يا بدر السما ما بت صبا مفرما من لي بمسوك اللمبا  
 ربيم يفوق انه رما بسهام ناظره النظر  
 وخراب في نسكها كفراد في سلكها لما احترشت بفتكها  
 تركتك اعين تركها من ياسهن على حذر  
 ذلفت اليك ولم نسي فعل الكمي الاحوس بنو ابل من نرجس  
 ورفقت قاصتة عن قسني لا يناط بها وتر  
 اني اري ارام طي نسرت فرامك بعد طي واري الجاذر من قضي  
 جرحتك جرحا لا يخفى ط بالخيوط ولا الاير  
 سحر اللوا حظ يا عذول في الصهب اثر والذول ولذاك صارت يا جولو  
 تلهو وتلعب بالعقول عيون ابنا الخزر  
 يا هم ما لك فارح وهو الصيوت مخارج لغلوبنا ومعارج  
 فكانهم صوالج وكانهم لها اكر  
 حاتم يامن ضره بحلو اليك اقره وهو شاع وسره

تخفي

تخفي الهوى وتسره وخفي امرك قد ظسر  
 عرضت نفسك للردا وعدلت عن نوح الهدي وكشفت سرى للهدا  
 افهل لو وجدك من مدا يقضى اليه فينظر  
 لولا محبة ساكن في القلب غير مباس ما قلت غير هذا هنت  
 روحى الفد الشادن انا من هواه على خطر  
 يامن يلوم على الهوى ما انت اول من غوى ان الذي اذكى الجوى  
 رشاشا تحار له الخوا طراه نشنى او خطر  
 ناد المزار وان قرب سهل القياد وان صعب شتى توارها بحجب  
 قريزيه ضو صبح جبينه ليل الشعر  
 غصن يفزع وردة اللخظير عى قدده ما شمت وجها بعده  
 ترمى اللوا حظ خده فترى لها فيه اش  
 يامن يسائل مغرما بحمد الصباية مغنما عن شادن سكن الجمبا  
 هو كالهلال ملثما والبدر حسنا ان سفر  
 وجدى به لا ينظنى وصبايتى لا تخفى بعد الجميل ولا يفى  
 ويلاه ما احلاه فى قلبى الشبى وما امر  
 ان كان غيرى صده منه العذول وردة فانا المنيتم بعدة  
 نوى المحرم بعده وربيع لذائى صفر  
 يامن يعذب بالجفا صبا تمسك بالوفا مولاي قدير الخفا  
 بالمشورين وبالصفنا والبيت اقم والحجر  
 وبناز حيين عن الوطن ياتون من اقصى اليمن بيت الفريضة السنه  
 ومن سعى فيه ومن لبى وطاف واعتمر  
 وبسر مولاي النبى وصنوه البطل الكمي وبكل فرع من لوى  
 لعن الشريفه الموسوي ابيه الشريف ابي مضر  
 السيد النذب السنه روه المعالي والجسد وابو المكارم والولد  
 ابدى الجود ولم يرد ابي مملوكه تقي  
 جردت عضبا لا يفل وزجرتة عما فعل وان استمر على الخطر  
 واليت الامة الكفر المياميه الفرر





العقد الآخر  
فتراس الايطا

وعلوت ذرورة منبري اروي اكدت وافترى وفضلت فعل المجترى  
ومحدث بيعة حيدر وعدلت عنه الى عمر  
وجعلته قطب الرحى وكيفية من لمي ان مفسدا او مصليا  
واذا جرى ذكر الصحابة بين قوم واشهر  
نزهتم عن كل غي والمحق لا يخفى على واذا هم اخبروا لذي  
قلت المقدم شيخ نبيه ثم صاحبه عمر  
حفظ النبي المرسل في اله لما خلا وكذا ان وهو اخوان الملا  
ما سل قطب علي آل النبي ولا شهر  
او دعي وما اختار العول عن مركب عمود الذلول ومضى وما اذى الرول  
كلا ولا صد البتول عن التران ولا زجر  
اذى اليها كل شرك النبي وسلا وحين عليها منميا  
وانا بها احسن وما شق الكتاب ولا بقر  
واقول ان ابن الوليد ما كان جبارا عند بلنا سكا برا رشيد  
وبكيت عثمان الشهيد بكاء سنوان الحضرة  
ونشرت من حسنة جملا برغم عانة وذكرت كثير صلابة  
وشرحت حسن صلابة في جنح ليل معتكبر  
وعدلت عن ذكر القصص ما زاد منها او نقص وندبت من شرب الخمر  
وقرات من اوراق مصحفه البرائة والزمر  
وسلوت اطفال الحسين التاركين لكل هي قلبا كوه اكرن كي  
ورثيت طلحة والزبير بكل شعربتكر  
ولعنته من لها وخر بالسهمية وارحجز واعز من لها اعز  
وازور قبرها وان جرم كان اوزجر  
واقول ان الناكثين جميعهم والفاطمين عاشوا ومانوا مسلمين  
واقول ام المؤمنين عقوقها احدى الكبر  
لما دعي داع الاسا بالترهاج والنسا من للقبيل وما اسا  
ركبت على حمل وسا رث من بنيتها في زمر  
رطوي الفيا في كل طي كاسهم لم يعلق بشي تركته لمر كل حي

وانت

وانت لتصلح بينه جيب سيش المسلمين على غرر  
لكنه حان الاجل من ناكثين على اجمل فدعي النزاع وحيهل  
فان ابو حسن وسر حسامه وسطي وكتر  
عجلان: بخنطفه العدى بالمشرف وما اعندى ثاله من نصر الهدى  
واذا قا اخوثة الردي وبعيراهم عمقر  
وانصاع لا مثليا كلا ولا مناسفا خطب يذوب له الصفا  
ما ذا عليه لوعفا او عفا عنهم اذ قدر  
واقول ان كلامك فيمن مضى وخفنا مكر شرک نغ اسلا مكر  
واقول ان امامك ولي بصفيين وفر  
داري عليا ضيفا وثر الشهيد وما سعا في الذب عنه اصبا  
هذا ولم يقد رفا وية ولا عمر ومكر  
حاشا لعمرو ان يقال حليف مكر او شقا بل فارس مر اللقا  
بطل بسوثة يقا تكل لا بصارمه الذكر  
ورضيت من قرب الروا قض بالقطيعه والنوى وعدلت عنهم بالسو  
وجنيت من رطب النوا صب ما شتر واختر  
واقول ان الناكثين جميعهم والفاطمين سلوا سبيل النائيين  
واقول ذنب الخارجين على علي مغنفر  
والمرضى بنز الهم لم يخنفر وجدالهم درسا وسل عن حالهم  
لا تثر لقتالهم في النهوان ولا اشتر  
لما راو سنو الرسول جب الفروع مع الاصول عدلوا وما اختار العول  
والاشعرى بما يقول اليه امرها شعر  
هو حازم ما دعي ان الكثير من الوري يا بون فيهم حيدرا  
قال انصبوا الى منبرا فانا ابرك من الخطر  
وانى يدب على العضا يبقى الحكمة تخلصا فيمن اطاع ومن عصى  
فعلني وقال خلعت ما حكيمه وارحزوا خنفر  
واقول ما قتل الظالم سبط النبي ولا حسي عمر وبن سعد فانه ما  
واقول ان يزيد ما شرب الخمر وما فجر





لما جاز حكم الزمن في السبط والدينامي من رد المحرم الى الوطن  
 ولجيشه بالكتف عن ابنا قاطلة امر  
 ماضه اكل الحرام كلا ولا شرب المدام والفطرة لشهر الصيام  
 وله مع البيت احرام يد تكفر ما غير  
 وطفقت استمد من حضر يا شرفا شورا الاغر لا ضير فيه ولا ضرر  
 وحلقت في عشر المحرم ما استطال من الشعر  
 وشرحت من اخباره جملا ومن اسراره ونهيت عن افطاره  
 ونويت صوم نهاره وصيام ايام اخر  
 وحيوت فيه كما حورا قوت العيال اذا اشروا ابغى المزيب كما روا  
 ولست في اجل ثوب للملا بس يدخر  
 وصحت من لم يصحبوا بها ولما يطربوا عفو اذا ما اذنبوا  
 وسهرت في طبخ الحب سوب من المشا الى السكر  
 وغذوت من فرق العصا لاه الاعمى منة قصي جريا ولا جرى العصا  
 وغذوت مكثلا اصا في من لقيت من البشر  
 وبرزت كالاسد الجري وقدحت بالزند الورى ولهوت بالفن الطري  
 ووقفت في وسط الطريق اقص شارب من عبر  
 واخترت قوما اطلقوا اجل الفناء وصفقوا وشربت كما ساءتقوا  
 واكلة جرجير البقوا له بلع حولى البقور  
 واذا امر ايوما رايب اكل الارانبه سياء قدمت منها ما نأى  
 وجعلتها خيرا لهما كل في البوادي واكفر  
 واذا رايت مجاهرا بالرفق يصدع امرا بالمشح فمت مبادسا  
 ونسيت رجلى حاضرا وصحت خفي في السفر  
 واقول لبعض النلا وة في الصلاة لمن تلاك حكم كذلك ان لا  
 ادى اجهر في الصلاة ان كان بها قبلي جهر  
 واذا ود ربان الحدور عن منعة هم كالنور بل حلها كذب وزور  
 واسن نسيم القبور لكل قبر محنفر  
 وهجرت من لا يفندي بعينك ليم او عدى بعد النبي محمد

واذا

واذا جرى ذكر الغد يرا قول ما صح الخبر  
 واقول عثمان الفليل قد كان ذا مجد اثيل وهو اخلية والكفيل  
 واذا امر طلب الدليل ورد قولى واستمر  
 افضى اليه ان عقل با كفة من قول الاول وان استمر على اخليل  
 او قال ائى لا اسلم قلت هذا قد كفر  
 وانما استقال امرته بالخير ثم خبرته وان استحال حقرته  
 وكففته وزجرته وكفى بقولى من دجر  
 وجعلت في شهر الصيام فطري على كاس المدام وخذلت ابنا الكرام  
 واعنت ضليل السام على الضلال المشتهر  
 واقول زورا ما نقل عنهم وراوية غفل عما هناك او جهل  
 واعنهم وطفنت في الخبر الصحيح وفي الاثر  
 ورحت عن دار حوت فيها المكارم واقنيت واجل اخوانه قلت  
 وسكنت جلق واقنيت بهم وان كانوا بقرا  
 لولا مقام كرم بهم عندي وعلم عليهم انشدت قول قد بهم  
 بقري برئيسهم طيش الظليم اذا نفر  
 ينفا خرون بما لهم ولباسهم وبنائهم وغذائهم ونسائهم  
 وهواهم كهموا لهم وخليط ما لهم القدر  
 للهوفيه متلك كل اليه بهرول وجهولهم لا يعقل  
 وعليمهم مستجمل واخوال الهداية محنفر  
 وصبيهم لا يعقل والكلل منهم اجمل والشيخ يس اعزل  
 وخفيفهم مستثقل وثقلهم فيه العبر  
 وطوبيت من احوالهم كشح الخبير بحالهم وفعلت مثل فعالهم  
 واقول مثل مقالهم بالفاشرية قد فشر  
 معشوفتي فر فورة في قصرها مقصورة كوسايتي مقصورة  
 مصطليكني مكسورة وفطيرتي فيها قصر  
 والنجم من اقد الهوى ينبيك عن افعالهم حاشا اهيل كمالهم  
 وطباغهم كجبالهم جبلت وقدت من حجر





هذا مقال موضحا امرى وان لا يحا قنادر لئلا رجا  
 واقول في يوم تحا ربه البصيرة والبصر  
 حيث العباد تقيها في حيرة وثقيها في غمرة وهديها  
 والصحف ينشر طيها والنار ترمي بالشر  
 واصبح يامن سلمى من جفوى واحلى في بابه واجلف  
 هذا الشريف اضلني بعد الهداية والظفر  
 لولا مخافة ان ارى يوم القيمة حيدا غضبان قلت مكررا  
 مالي مصل في الورك الا ان الشريف ابو نصر  
 فيقول حيدة السرى انت السفيه المجترى والموسى المغترى  
 فيقال خذبيدي الشريف فمستقر كما سقر  
 فليصل حرجها وسعيرها المنضما ويرى بما قد قدما  
 لواحة سطوفنا نبتى عليه ولا تذر  
 فارقت بنفسك واستمع قولى ورايك لا تطع وارعى المودة وارندع  
 واخشى الاله بسوء فعلك واحذر كل الحذر  
 انتم كرام الانفس والمحسنون لمن يسي والقدر ارجح ملبسى  
 والله يغفر للمسي اذا نضل واعذر  
 يامن رجوت عطية منه فكانت بلية فذها اليك هدلية  
 والكها بدوية رقت لرقتها الحضر  
 عربية ما سامها ظيم وعاب كلاها سلت على حسابها  
 شامية لو سامها قس الفصاحة لا ينهر  
 ورى الى وخصنى بالشكر منه لاني عين المجيد المحسن  
 ودر او يقن اتى بحر الفاظ درر  
 هذا ورب قصيدة عطلا غير حميدة حليتها بغير يدرة  
 وقصيدة كثر يدرة عذرا شرفل في الحجر  
 تحلى الخداة اذا التوا ليل على قفرو دو منها بمصباح وضو  
 حبرتها ففدت كرو ض الحزن باكره المطر  
 في قادة اعفنها بفراند الفها من الملام كنفها

والى الشريف بعثتها لما قرها وا بنهر  
 لم تفر صنه يد البستر فر د مملوكي شتر بل حبه واقاه الخبر  
 رد القلام وما استتم على الحق ولا اضر  
 هو ما جد الفيتة جيد العلاء فحوتته عقد او ما وقيته  
 واثابني وجزى بيته شكرا وقال لقد صبر  
 وافيته بعد الفنا فوجدت مولا محسنا ادنا عطاياها اليفنا  
 وتظفرت منه بالمنى والصبر عقباها الظفر  
 محمد وسيدنا محمد وعليه وصحبه اجمعين واحمد لله رب العالمين

مكتبة جامعة الرياض  
 الرقم العام  
 الرقم الخاص  
 تاريخ الورد



المكتبة العمريه

ساحبها محمد الحمد العمري واولاده  
الربيع